

## Piastrelle in pietra arenaria intarsiate

Cotto ad alta temperatura, l'impasto di argilla vetrifica e acquista una durezza che conferisce alla piastrella un'eccezionale resistenza. Per ottenere la netta separazione dei colori si utilizza un divisore che viene posto in uno stampo.

Utilizzando uno stampino (uno per colore), l'operaio riempie il fondo delle celle con polveri di argilla colorata su 1/3 dello spessore del divisore. Questo lavoro viene svolto manualmente e richiede molta precisione e accuratezza. Questo è il motivo per cui vengono utilizzate le piccole mani fini e meticolose delle signore.

È sufficiente un'altezza della polvere inferiore a 5 mm prima di rimuovere il divisore e riempire con polveri di argilla.

Poi, una pressa con il marchio agglomera il tutto. A questo punto la piastrella può essere maneggiata senza rompersi e i colori non si sono amalgamati. La cottura a 1300 gradi completa la piastrella che diventa indistruttibile e impermeabile grazie alla presenza della silice che garantisce la vetrificazione.

La fiorente produzione di piastrelle in gres porcellanato a motivi geometrici fu messa in pericolo dopo la prima guerra mondiale, quando tutto dovette essere ricostruito velocemente e a costi inferiori. I modelli sofisticati sono quindi meno richiesti.

Puoi ancora vedere queste piastrelle oggi in molti corridoi delle case a Welkenraedt e dintorni. Queste tessere sono spesso quadrate ma puoi trovare anche alcuni modelli esagonali.